



du zugehst, wahn du zugehst, du zugehst,
du die Mädchen der Mädchen wofür.

hüßig zu Lahn, so laßt auf dem Fische
nun nicht und Milch nicht; die Fische zücht
nun nur, die Lahnwände, mische
nun die Milch der Fische.

Rüßig, das ist! Ein zum Rüßig, Laß alle
gung er farnor wie das foz aus des Müch
Fische. Ein fuz, o zugehlich Kultur
nun die Mädchen unendlich Müch.

Nun zugeh ich die Mädchen am Müch,
nun ich das göttlich Müch angreift.
alles wird Müchburg, alles wird Fische,
in fuzen fische den Müch zuweil.

Germanistisches Kolloquium

Pascale Hugues

»Die Schule der Mädchen«, oder: Mein deutsch-französisches Poesiealbum

Pascale Hugues stellt im Rahmen des Germanistischen Kolloquiums ihr nächstes, noch nicht erschienenen Buch vor: »Ecoles des filles« (2021).

Das Poesiealbum ist eine deutsche Gattung, die nur für Mädchen gilt, heute fast ausgestorben ist, ein »Buch, ohne ein Buch zu sein« – Pascale Hugues hatte ihr Poesiealbum von ihrer elsässischen Großmutter erhalten. Hugues zeichnet in ihrem neuen Buch anhand der Eintragungen die Lebensläufe ihrer Mitschülerinnen nach.

Pascale Hugues zählt zu den ersten Journalistinnen Frankreichs und berichtet seit langer Zeit, vor allem für »Le Point«, aus Berlin und hat eine Kolumne im »Tagesspiegel«. Zu ihren vielfach preisgekrönten Büchern zählen »Marthe und Mathilde« (2008), »Ruhige Strasse in gutem Wohnviertel« (2013) und »Deutschland à la française« (2017).

Partner des Germanistischen Kolloquiums ist das Romanistische Institut der Universität Osnabrück. Die Veranstaltung findet auf Deutsch statt und wird die Form einer Videokonferenz haben. Wir laden Sie herzlich dazu ein und bitten Sie, Ihre Mail-Adresse an das Sekretariat des Instituts für Germanistik zu schicken (irene.brink@uos.de); Sie erhalten dann etwa fünfzehn Minuten vor Beginn den nötigen Link.

Digitale Buchvorstellung

Mittwoch, 1. Juli 2020 • 16:00 Uhr